



## **Atividades Lúdicas/Expressivas (ALE)**

**Agrupamento de Escolas Vergílio Ferreira**

**EB1 Telheiras**

**EB1 Lumiar**

**Ano Letivo 2023/2024**



### **Atividades Lúdicas/Expressivas (ALE)**

O jogo é para a criança o seu meio privilegiado de expressão. São raros os momentos em que um adulto consegue surpreender a criança sem estar em atividade de jogo. Uma criança que não joga é necessariamente doente. Ao observarmos uma criança a jogar verificamos que toda a sua atenção se monopoliza no jogo que realiza e no qual se envolve completamente. É através do jogo que a criança progressivamente começa a assimilar o real, testando-o, enquanto desenvolve e afirma a sua personalidade.

O recurso ao jogo corresponde ao descer – ou subir ao nível da compreensão da criança, à sua forma de estar no mundo. É importante referir aqui que o termo jogo aqui falado não é mesmo de jogo que um adulto fala. Quando nós adultos falamos de jogo, queremos apenas referir aquele momento privilegiado de descontração no intervalo de alguma coisa. Para as crianças o jogo de modo algum tem essa função: a criança não joga para se divertir, a criança joga para ser, para compreender melhor o que a rodeia.

Nesta atividade as crianças vão praticar a vida, fazendo funcionar estruturas emocionais interiores muito importantes ao mesmo tempo que se desenvolve ao nível do domínio da ligação dos fenómenos imaginação / ação.

Os objetivos gerais desta atividade são:

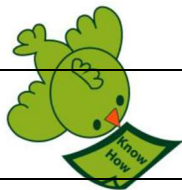
- Promover a aquisição de instrumentos básicos de cultura.
- Desenvolver a autonomia e a sociabilidade.
- Proporcionar o desenvolvimento global e harmónico da criança.
- Contribuir para o desenvolvimento das capacidades de atenção, imaginação e observação.
- Facilitar a assimilação dos conhecimentos fundamentais, proporcionando um clima de prazer na aprendizagem.
- Desenvolver o espírito de cooperação e o trabalho em equipa.
- Desenvolver o sentido crítico.
- Desenvolver a capacidade de iniciativa.
- Desenvolver as linguagens verbais e não verbais na expressão / comunicação das crianças.
- Estimular o espírito de investigação.
- Facilitar a representação de conceitos abstratos.
- Desenvolver a capacidade de resposta a estímulos em mutação rápida.





<p>utilizar o corpo, a voz e o espaço.</p> <p>✓ Desenvolver de forma pessoal, as suas possibilidades expressivas utilizando o corpo, a voz, o espaço e os objetos.</p>	<p>✓ Exploração das capacidades de improvisação e dramatização recorrendo a adereços.</p> <p>✓ Experimentação da expressão pelo drama.</p> <p>✓ Relacionar-se e comunicar com os outros.</p> <p>✓ Exploração das diferentes possibilidades expressivas, imaginando-se com diferentes características corporais.</p> <p>✓ Mimar atitudes, gestos e ações.</p> <p>✓ Realizar improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples.</p>	<p>✓ <b>Histórias</b></p>	<p>“O segredo”</p> <p>“Câmara lenta”</p> <p>“A sombra”</p> <p>“Rebenta balões”</p> <p>“Mamã dá licença?”.</p> <p>✓ “Princípio, meio e fim.”</p> <p>✓ “Alguém, algures e algo.”</p> <p>✓ “Jogo das imagens. “</p> <p>✓ “Caixa da sucata”</p> <p>✓ “Versões”</p>	<p><b>1º Período</b></p>
--	--	---------------------------	---	--------------------------





## KNOW HOW

Plano Anual Expressão Dramática – 3º e 4º Anos

Objetivos Gerais	Objetivos específicos de aprendizagem	Módulos	Conteúdos	Tempo
			Dramatizações desenvolvidas	
<p><b>Promover no aluno hábitos e oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desenvolver a criatividade e sentido artístico.</li> <li>✓ Compreender as artes no seu contexto.</li> <li>✓ Desenvolver a capacidade de comunicação e expressão.</li> <li>✓ Utilizar a linguagem corporal e vocal para expressar sentimentos e ideias</li> <li>✓ Experimentar de forma mais específica, diferentes possibilidades de</li> </ul>	<p><b>Desenvolvimento de atividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exploração dos instrumentos expressivos: corpo, voz e espaço.</li> <li>✓ Exploração temática pela improvisação.</li> <li>✓ Exploração de imobilidade – mobilidade, contração – descontração, tensão – relaxamento.</li> <li>✓ Exploração da respiração torácica da abdominal.</li> <li>✓ Exploração das possibilidades expressivas do corpo, voz, espaço e objetos.</li> </ul>	<p><b>“O Jogo Dramático”</b></p>	<p>“Pares de mimos”</p> <p>“Mimar à vez”</p> <p>“Quem sou eu?”</p> <p>“O objeto disfarçado”</p> <p>“A entrevista em direto”</p> <p>“Os jornalistas relatam”</p> <p>“O retrato robot”</p> <p>“Jogo do kamikaze”</p> <p>“A estátua”</p> <p>“O escultor”</p> <p>“Maneiras de andar”</p> <p>“Sorrisos e caretas”</p> <p>“Feito de...”</p> <p>“Isto é...”</p> <p>“Bruxas e vassouras”</p> <p>“Os óculos”</p> <p>“Panos”</p> <p>“Roupas”</p> <p>“Dança no jornal”</p> <p>“Dança das cadeiras”</p> <p>“Dança das vassouras”</p>	<p><b>1º Período</b></p>





- ✓ Participar na criação oral de histórias.
- ✓ Observar, escutar e apreciar o desempenho dos outros.





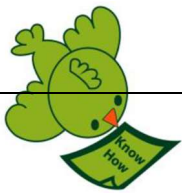


	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Movimentar-se livremente ao sabor de: sons vocais, instrumentais, melodias, canções e gravações.</li><li>✓ Danças.</li><li>✓ Explorar diversos ritmos.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Gravar pequenos excertos das músicas cantadas.</li><li>✓ Explorar de diversos jogos sonoros (exemplo: roda dos instrumentos e o guia).</li><li>✓ Jogos de improvisação.</li><li>✓ Jogos de socialização recorrendo ao uso de instrumentos musicais.</li><li>✓ Executar peças musicais simples.</li></ul>	
--	--	--	--	--



**Know How**  
Plano Anual Expressão Musical – 3º e 4º Anos

Objetivos Gerais	Objetivos específicos de aprendizagem	Módulos	Conteúdos	Tempo
			Atividades desenvolvidas	
<p><b>Promover no aluno hábitos e oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desenvolver a criatividade e sentido artístico.</li> <li>✓ Compreender as artes no seu contexto.</li> <li>✓ Desenvolver a capacidade de expressão.</li> <li>✓ Desenvolver a sua tacitude vocal e sentido rítmico.</li> <li>✓ Desenvolver o seu gosto e aptidão musical.</li> <li>✓</li> </ul>	<p><b>Desenvolvimento de atividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Experimentar maneiras diferentes de produzir sons.</li> <li>✓ Explorar sons orgânicos ligados a ações quotidianas.</li> <li>✓ Reproduzir sons do meio ambiente.</li> <li>✓ Aliar a emissão sonora a gestos/movimentos.</li> <li>✓ Explora canções.</li> <li>✓ Experimentar as potencialidades sonoras de materiais e objetos.</li> <li>✓ Experimentar percussão corporal.</li> <li>✓ Explorar o espaço circundante.</li> </ul>	<p><b>“Jogos de exploração”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Levar a criança a produzir os mais variados sons vocais que consiga.</li> <li>✓ Cantar canções que a criança conheça.</li> <li>✓ Acompanhar as canções aprendidas com palmas, estalinhos...etc.</li> <li>✓ Levar as crianças a identificarem os diferentes sons que ouvem diariamente e a localizá-los.</li> <li>✓ Possibilitar à criança o movimento livre, partindo de gravações com melodias e canções.</li> <li>✓ Explorar diversos instrumentos musicais.</li> <li>✓ Criar diferentes ritmos usando o seu próprio corpo e objetos do seu quotidiano escolar.</li> <li>✓ Aprender diversas danças (tradicional e internacionais)</li> <li>✓ Elaborar coreografias a partir de uma música da sua preferência.</li> <li>✓ Aprender as notas musicais e as figuras rítmicas.</li> <li>✓ Executar jogos de reação ao timbre, à intensidade e à duração dos sons.</li> </ul>	<p><b>2º Período</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Movimentar-se livremente ao sabor de: sons vocais, instrumentais, melodias, canções e gravações.</li><li>✓ Danças.</li><li>✓ Explorar diversos ritmos.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Tentar que a criança, de costas, identifique sons.</li><li>✓ Criar situações lúdicas de identificação de ritmos.</li><li>✓ Transformar objetos comuns em objetos sonoros.</li><li>✓ Cantar individualmente e em grupo.</li><li>✓ Gravar pequenos excertos das músicas cantadas.</li><li>✓ Explorar de diversos jogos sonoros (exemplo: roda dos instrumentos e o guia).</li><li>✓ Jogos de improvisação.</li><li>✓ Jogos de socialização recorrendo ao uso de instrumentos musicais.</li><li>✓ Executar peças musicais simples.</li><li>✓ Praticar rimas. .</li></ul>	<b>2º Período</b>
--	--	--	---	-------------------



## KNOW HOW

Plano Anual Expressão Plástica – 1º e 2º Anos

Objetivos Gerais	Objetivos específicos de aprendizagem	Módulos	Conteúdos	Tempo
			Atividades desenvolvidas	
<p><b>Promover no aluno hábitos e oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desenvolver a criatividade e sentido artístico.</li> <li>✓ Compreender as artes no seu contexto.</li> <li>✓ Desenvolver a capacidade de expressão.</li> <li>✓ Desenvolver a sua motricidade fina.</li> <li>✓ Desenvolver de forma pessoal, as suas possibilidades expressivas explorando diversas técnicas e materiais.</li> </ul>	<p><b>Desenvolvimento de atividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fazer experiências de mistura de cores.</li> <li>✓ Pintar superfícies e, por descoloração desenhar.</li> <li>✓ Fazer jogos de simetria dobrando uma superfície pintada.</li> <li>✓ Pintura soprada, lavada e de cenários.</li> <li>✓ Explorar as possibilidades técnicas dedos, paus, lápis, utilizando suportes de diferentes tamanhos, espessuras, texturas e cores.</li> <li>✓ Ilustrar de forma pessoal.</li> </ul>	<p><b>“Experimentando os materiais”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fazer experiências de mistura de cores: com guaches, aguarela...</li> <li>✓ Pintar uma folha de uma cor e de seguida desenhar com o dedo sobre a tinta.</li> <li>✓ Numa folha deitar gotas de guache e dobrar pressionando.</li> <li>✓ Fazer pintura soprada com palhinhas.</li> <li>✓ Pintar com berlindes.</li> <li>✓ Improvisar carimbos executados em cartão, em plástico, em vegetais, e imprimi-los em diversos suportes.</li> <li>✓ Solicitar que a criança transporte para a escola objetos de possível recuperação: caixas de cartão, latas, rolos de papel e diversas embalagens. Inventar construções com esses objetos.</li> <li>✓ Construir livremente máscaras, fantoches e outros objetos através da colagem de diversos materiais.</li> </ul>	<p><b>3º Período</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Inventar sequências de imagens com ou sem palavras.</li><li>✓ Construir brinquedos, jogos, fantoches etc..</li><li>✓ Fazer construções a partir de representações no plano.</li><li>✓ Desenhar na areia, terra molhada e no recreio.</li><li>✓ Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, areia, barro e pasta de papel.</li><li>✓ Modelar usando as mãos e outros utensílios.</li></ul>	<p><b>“Criando”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Em trabalhos individuais, estampar folhas, cortar rolhas, como se tratasse de carimbos usando diversas tintas.</li><li>✓ Desenhar na lixa.</li><li>✓ Desenhar no saco de plástico.</li><li>✓ Desenhar no acetato.</li><li>✓ Pintar com café, chocolate a canela.</li><li>✓ Pintar com giz e tinta.</li><li>✓ “O quadro misterioso”</li><li>✓ Pintar com ervas.</li><li>✓ Desenvolver técnicas de recorte e colagem</li></ul>	<p><b>3º Período</b></p>
--	--	-------------------------	--	--------------------------



## KNOW HOW

Plano Anual Expressão Plástica – 3º e 4º Anos

Objetivos Gerais	Objetivos específicos de aprendizagem	Módulos	Conteúdos	Tempo
			Atividades desenvolvidas	
<p><b>Promover no aluno hábitos e oportunidades de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desenvolver a criatividade e sentido artístico.</li> <li>✓ Compreender as artes no seu contexto.</li> <li>✓ Desenvolver a capacidade de expressão.</li> <li>✓ Desenvolver a sua motricidade fina.</li> <li>✓ Desenvolver de forma pessoal, as suas possibilidades expressivas explorando diversas técnicas e materiais.</li> </ul>	<p><b>Desenvolvimento de atividades:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fazer experiências de mistura de cores.</li> <li>✓ Pintar superfícies e, por descoloração desenhar.</li> <li>✓ Fazer jogos de simetria dobrando uma superfície pintada.</li> <li>✓ Pintura soprada, lavada e de cenários.</li> <li>✓ Explorar as possibilidades técnicas dedos, paus, lápis, utilizando suportes de diferentes tamanhos,</li> </ul>	<p><b>“Experimentando os materiais”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fazer experiências de mistura de cores: com guaches, aguarela...</li> <li>✓ Pintar uma folha de uma cor e de seguida desenhar com o dedo sobre a tinta.</li> <li>✓ Numa folha deitar gotas de guache e dobrar pressionando.</li> <li>✓ Fazer pintura soprada com palhinhas.</li> <li>✓ Pintar com berlindes.</li> <li>✓ Fazer o jogo do “quadro misterioso”.</li> <li>✓ Improvisar carimbos executados em cartão, em plástico, em vegetais, e imprimi-los em diversos suportes.</li> <li>✓ Elaborar brinquedos usando materiais reciclados.</li> <li>✓ Elaborar maquetes diversas, alusivas ao seu meio envolvente.</li> <li>✓ Construir fantoches baseados numa história.</li> <li>✓ Modelar em barro e pasta de papel.</li> <li>✓ Desenhar em lixa.</li> </ul>	<p><b>3º Período</b></p>



	<p>espessuras, texturas e cores.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Ilustrar de forma pessoal.</li><li>✓ Inventar sequências de imagens com ou sem palavras.</li><li>✓ Construir brinquedos, jogos, fantoches etc..</li><li>✓ Fazer construções a partir de representações no plano.</li><li>✓ Desenhar na areia, terra molhada e no recreio.</li><li>✓ Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade da terra, areia, barro e pasta de papel.</li><li>✓ Modelar usando as mãos e outros utensílios.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>“Criando”</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Pintar com café, chocolate e canela.</li><li>✓ Desenhar ao som da música.</li><li>✓ Desenhar de olhos fechados.</li><li>✓ Desenhar um monstro.</li><li>✓ Fazer uma pequena foto reportagem a partir de um tema.</li><li>✓ Elaborar montagens através de recortes de revistas.</li><li>✓ Pintar com cola.</li><li>✓ Pintar com giz e leite.</li><li>✓ Pintar com azulejo.</li><li>✓ Pintar com ervas.</li><li>✓ Desenhar ao ar livre.</li><li>✓ Construir um cartaz baseado num tema da sua preferência.</li><li>✓ “Desenhar um poema”.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>3º Período</b></p>
--	--	---	--	--