

# O ABC dos pleonasmos mais comuns no Português

## Definição

Um pleonasma é uma figura de estilo que consiste na repetição de uma ideia na mesma frase. Por outras palavras, é uma redundância.

## Pleonasmos a evitar

**A**

### Adiar para depois

Basta dizer: adiar (**ex:** vou adiar a consulta ~~para depois~~). O verbo adiar indica o ato de marcar um evento para um momento posterior. Não é necessário o uso do advérbio "depois".

### Beber uma bebida

Basta dizer: beber (**ex:** estou a beber ~~uma bebida~~). O ato de beber implica sempre a existência de uma bebida. Não podemos, por exemplo, beber uma comida.

**B****C**

### Certeza absoluta

Basta dizer: certeza (**ex:** tenho a certeza ~~absoluta~~ de que vou conseguir). O substantivo certeza já significa convicção e segurança plena e total.

### Descer para baixo

Basta dizer: descer (**ex:** vou descer ~~para baixo~~). Este verbo já implica um movimento de cima para baixo.

**D****E**

### Elo de ligação

Basta dizer: elo (**ex:** nós temos um elo ~~de ligação~~). Este nome masculino já implica um laço, uma ligação.

### Facto verídico

Basta dizer: facto (**ex:** a história é baseada em factos ~~verídicos~~). Um facto é um acontecimento, uma coisa realizada e, consequentemente, verídica.

**F****G**

### Gritar alto

Basta dizer: gritar (**ex:** não podemos gritar ~~alto~~ na sala). O ato de gritar implica que se está a falar muito alto.

### Há muitos dias atrás

Basta dizer: há muitos dias (**ex:** fui lá há muitos dias ~~atrás~~). O verbo haver, conjugado como verbo impessoal, na 3.ª pessoa do singular, indica tempo decorrido. Não é necessário o uso do advérbio "atrás".

**H****I**

### Inaugurar o novo (...)

Basta dizer: inaugurar (**ex:** vamos inaugurar o ~~novo~~ espaço). O ato de inaugurar presume expor ao público, pela primeira vez, um lugar novo.

### Juntamente com

Basta dizer: com (**ex:** vou ao ginásio ~~juntamente~~ com a minha mãe). O advérbio de modo "juntamente" significa unido, ligado. A preposição "com" também transmite uma ideia de associação.

**J**

# O ABC dos pleonasmos mais comuns no Português

**L**

## Lembrança do passado

Basta dizer: lembrança (**ex:** surgiu-me uma lembrança ~~do passado~~). Uma lembrança é um ato mental pelo qual a memória reproduz um facto necessariamente passado.

## Multidão de pessoas

Basta dizer: multidão (**ex:** está uma multidão ~~de pessoas~~ na rua). O termo "multidão" diz respeito a um grande número de pessoas reunidas em algum lugar.

**M**

**N**

## Na minha opinião pessoal

Basta dizer: Na minha opinião (**ex:** na minha opinião ~~pessoal~~, devias aceitar o desafio). A opinião é algo pessoal, é o juízo sobre algo ou alguém que cada indivíduo tem.

## Outra alternativa

Basta dizer: alternativa (**ex:** qual é a ~~outra~~ alternativa?). Toda alternativa é outra. Veja o exemplo: A alternativa é estudar (e não "a outra alternativa é estudar").

**O**

**P**

## Panorama geral

Basta dizer: panorama (**ex:** temos de ver o panorama ~~geral~~ da situação). Quando é um panorama, é uma abordagem geral.

## Repetir de novo

Basta dizer: repetir (**ex:** vou repetir ~~de novo~~ o exame). O verbo repetir já indica o ato de voltar a fazer algo. Logo, "repetir de novo" é redundante.

**R**

**S**

## Si mesmo/a

Basta dizer: si (**ex:** não se esqueça de cuidar de si ~~mesmo~~). Esta variação do pronome *ele(s)/ela(s)* já se refere ao sujeito, pelo que o termo "mesmo/a" é desnecessário.

## Todos foram unânimes

Basta dizer: foram unânimes (**ex:** ~~todos~~ foram unânimes na decisão). Unanimidade implica que seja de todos.

**T**

**U**

## Últimos acabamentos

Basta dizer: acabamentos (**ex:** só faltam os ~~últimos~~ acabamentos). Este termo diz respeito à fase final de um projeto ou de uma obra, por exemplo.

## Ver com os olhos

Basta dizer: ver (**ex:** tens de ver ~~com os olhos~~). Cada indivíduo vê sempre com os olhos. Não conseguimos ver através de outros órgãos.

**V**

## Explicação

A utilização de pleonasmos pelos falantes da língua portuguesa ocorre por hábito e/ou por falta de atenção. Devemos corrigir estas redundâncias de forma a tornar a comunicação mais clara e objetiva.

**Ex.:**

- Encarar de frente (só podemos encarar de frente);
- Novidade inédita (uma novidade é sempre inédita);
- Pequenos detalhes (a palavra detalhes já indica um pequeno elemento);
- Surpresa inesperada (uma surpresa é sempre inesperada).