

PROJETO DAC – TURMA 11º2ª - “Sentindo Lisboa e a alma Queirosiana”

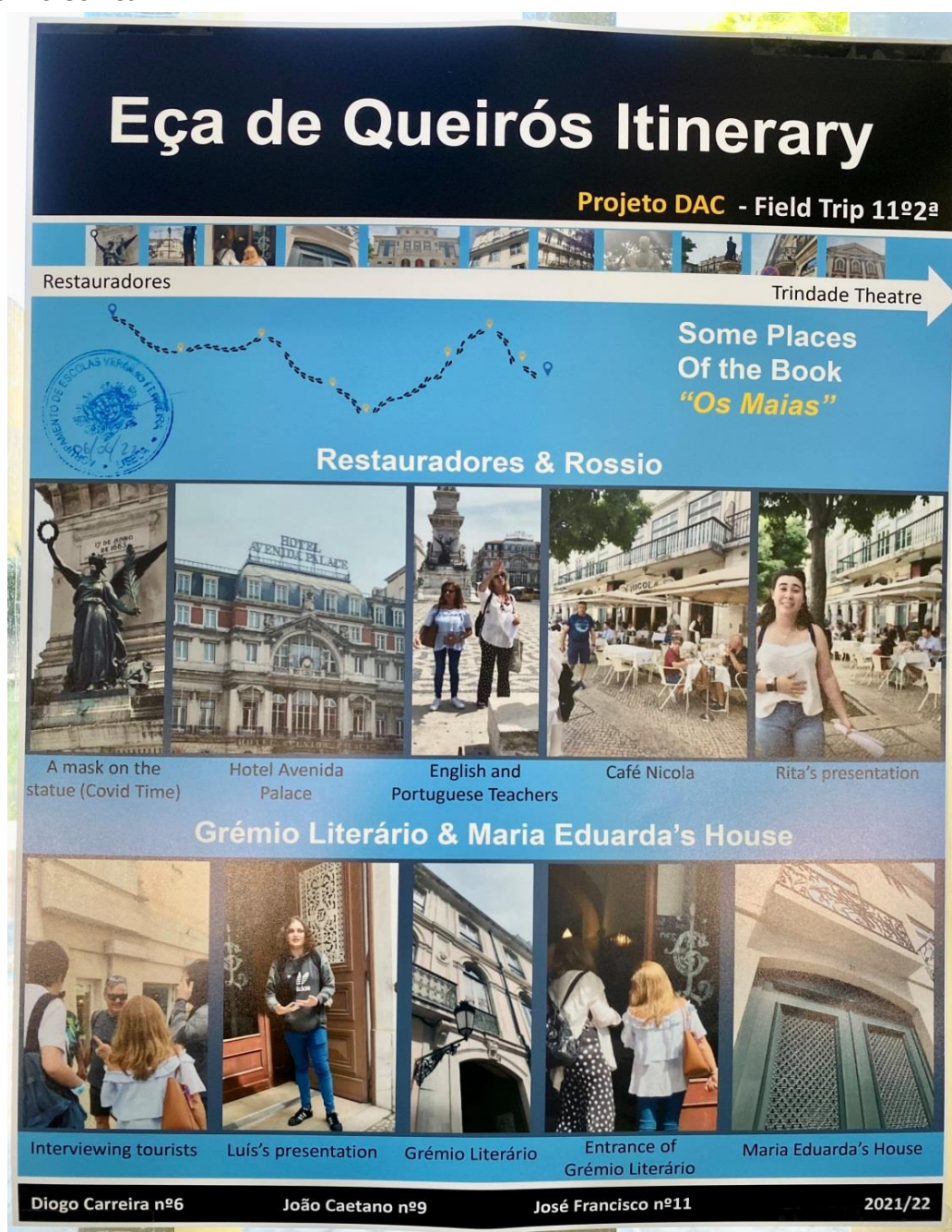
O Projeto foi desenvolvido no âmbito da componente de “Cidadania e Desenvolvimento”, e com o envolvimento de todos os alunos da turma e pretendeu dar-lhes a conhecer e envolvê-los de forma empenhada na evolução histórica, urbanística, literária e turística da cidade de Lisboa, através de um Roteiro Queirosiano, visitando alguns espaços importantes em que se moviam as personagens da obra “Os Maias”.

O percurso iniciou-se na Avenida da Liberdade, Restauradores, Praça do Rossio, Teatro S. Carlos, Largo Barão de Quintela e Teatro da Trindade, terminando na Praça do Largo de Camões.

Numa perspetiva transversal, os alunos entrevistaram, em inglês, estrangeiros que abordaram nas ruas e nos locais turísticos que fizeram parte do roteiro literário.




Alguns alunos elaboraram três cartazes alusivos ao Projeto DAC.

Estiveram envolvidas neste projeto as professoras das disciplinas de Português – Helena Lopes e Inglês – Maria do Carmo Gomes








Eça de Queirós Itinerary

S. Carlos Theater & Bragança Hotel







Salvador's presentation S. Carlos Theatre Bragança Hotel

Central Hotel & Eça de Queirós' statue



Central Hotel Interviewing tourists Bianca's presentation Queirós Statue: "The Truth" Interviewing tourists

Luis de Camões Square, Tavares' Restaurant & Trindade Theater



Rita's presentation Two Churches Luis de Camões' statue Tavares' Restaurant Trindade Theater

Diogo Carreira nº6 João Caetano nº9 José Francisco nº11 2021/22

Eça de Queirós Itinerary

Group Photos





Teachers and students – happy moments together!

Projeto DAC - Field Trip 11º2ª